

多摩南 地区

三鷹市・調布市・府中市・小金井市・国分寺市・国立市
立川市・日野市・町田市・昭島市・狛江市・稲城市・多摩市



ブロック

【会場】

ひの煉瓦ホール（日野市民会館） 小ホール（JR 中央線 日野駅より徒歩 15 分）

		開 演	学 校 名	演 目	作 者	創作	
第1日	9月20日(土)	1	9:30	明 星 学 園	守りきれ！我らが図書室！	犬飼卓也	○
		2	10:45	都 立 調 布 南	Forget-me-not	玉城愉芽＋松浦真司	○○◎
		3	12:45	都 立 永 山	舞台を、作り上げろ！	吉村奈緒	○
		4	14:00	都 立 日 野	おおかわいいアウグスティン	イシイ	◎
		講評（講師 蜂巢もも・山本健介）					
第2日	9月21日(日)	1	9:30	都 立 国 立	BLANKERS	零夢彦×かえろ。	○
		2	10:45	大 妻 多 摩	楽屋 一流れ去るものはやがてなつかしきー	清水邦夫	
		3	12:45	都 立 町 田	KAMI頼み！～台本の一部はAIで書いています～	町田高校演劇部とチャッピー	○○◎
		4	14:00	早稲田実業学校	たゆたう	南陽子 潤色：早稲田実業学校演劇部	
		講評（講師 蜂巢もも・山本健介）					
第3日	9月23日(火祝)	1	9:30	中央大学附属	強く生きるということ。	吉田麻音華	○
		2	10:45	都 立 府 中 西	しらゆきひめ	足立聖子	◎
		3	12:45	都 立 立 川	おまじない	小林希映・立川高校演劇部	○
		4	14:00	都 立 南 平	姫金魚草	高島美月	○
		5	15:15	都 立 日 野 台	幸あれ	黒崎斗真理	○
		講評・審査結果発表（講師 蜂巢もも・山本健介）					



【会場】

10 月 4 日・5 日＝プリモホールゆとろぎ 小ホール（JR 青梅線 羽村駅東口より徒歩 8 分）

ブロック

10 月 12 日＝桜美林大学 ストーンズホール（JR 横浜線・小田急小田原線 町田駅よりバス 20 分）

		開 演	学 校 名	演 目	作 者	創作	
第1日	10月4日(土)	1	10:45	法 政 大 学	星に想いを、私に青を	法政大学高等学校演劇部	○
		2	12:00	大 成	この箱庭で君と	岩下碧恩	○
		3	14:00	都立小金井北	夕星のきぼう	小金井北高校演劇部	○
		4	15:15	都 立 府 中	路地裏のスポットライト	松下旺介	○
	講評 (講師 伊藤毅・小泉美果)						
第2日	10月5日(日)	1	9:30	都 立 成 瀬	御伽屋敷	日向72	○
		2	10:45	晃 華 学 園	百万年ピクニック	成井豊＋成井稔	
		3	12:00	都立立川国際 中 等 教 育	やみのち、はるる。	大岩永佳	○
		4	14:00	都立三鷹中等教育	IDOL	佐藤奏空	○
		5	15:15	都 立 昭 和	都立昭和高校『駈込み訴え』	原作：太宰治『駈込み訴え』 脚色：都立昭和高校演劇部	○○
		6	16:30	日本大学第三	「す」のままだに	近藤和泉	
	講評 (講師 伊藤毅・小泉美果)						
第3日	10月12日(日)	1	9:30	立 川 女 子	だって彼女もアマゾネス	立川女子高校演劇部	○○
		2	10:45	都立若葉総合	夏に綴るは、六色の一節	若葉総合高校演劇部	○
		3	12:45	桐 朋 女 子	テレパシー	伊藤貴晴	
		4	14:00	都 立 神 代	星降る夜に君と	松島のどか	○
		5	15:15	都 立 山 崎	いたい、いたい、ここにいて	ニシヤマユキ 潤色：山崎高校演劇部	◎
	講評・審査結果発表 (講師 伊藤毅・小泉美果)						

* ○は生徒創作、◎は顧問創作です。上演時間は1校 60 分以内と規定されています。開演時間は前後することがあります。

このプログラムは 8 月 29 日現在のもので、今後変更されることがあります。変更等は HP でご確認ください。http://tkek.org/